

2022年7月1日

渋谷ストリートギャラリー実行委員会

事務局：一般社団法人渋谷駅前エリアマネジメント、shibuya-san

## 渋谷エリアが連携するまちなかアートプラットフォーム

### 「渋谷ストリートギャラリー」

～「渋谷の今を切り取る」をテーマに shibu\_tsuku プロデュースによる  
「アートをもっと身近に楽しむプロジェクト」第2弾『青の欠片』～

一般社団法人渋谷駅前エリアマネジメント（以下、当社）および観光案内所 shibuya-san が事務局を務める、渋谷ストリートギャラリー実行委員会は、アートを街に展開し渋谷の街の魅力を更に向上すること、渋谷の街の中に若手クリエイターの活動の場を提供すること、大規模に変化を遂げる渋谷の街から街の魅力や価値を上げることを目的として、2022年度は、渋谷の今を切り取るポータルメディア shibu\_tsuku プロデュースのもと、「渋谷の今を切り取る」を全体テーマに、「アートをもっと身近に楽しむプロジェクト」を実施しています。

#### ■「アートをもっと身近に楽しむプロジェクト」第2弾 企画概要

- ・ フォトグラファー：酒井貴弘
- ・ タイトル：『青の欠片』
- ・ テーマ： 渋谷の青を切り取る  
フォトグラファー 酒井貴弘の視点で渋谷という街を舞台に青（青春）を切り取る 15 秒の映像作品。
- ・ 開催期間：2022年7月～8月末（予定）
- ・ 開催場所：渋谷ストリートギャラリー協力施設サイネージ等  
（渋谷スクランブルスクエア、渋谷フクラス 東急プラザ渋谷、shibuya-san、渋谷駅東口地下広場、ハチ公広場観光案内所 SHIBU HACHI BOX 他）
- ・ **フォトグラファー：酒井貴弘（サカイトカヒロ）**



長野県生まれ。関東を拠点に活動。

ポートレート・スナップを中心に、広告案件やタレント・モデル撮影、グラビアや写真集撮影、ファッションの分野で活動。特に最近では私が撮りたかった女優展 vol.3 への参加や、NGT48 本間日陽 1st ソロ写真集の撮影など、俳優やアイドルの撮影に強みを持った活動も行っている。SNS ではフォロワーがのべ 15 万人を超えるなどインフルエンサーにも強みがあり、マルチに活動しながらこれまでの形に囚われない新たなフォトグラファーキャリアを模索している。

2019年4月よりアディクトケースに所属。



酒井貴弘 (@sakaitakahiro\_)

[https://www.instagram.com/sakaitakahiro\\_/?hl=ja](https://www.instagram.com/sakaitakahiro_/?hl=ja)

## ・ 酒井貴弘コメント

渋谷ストリートギャラリーの「アートをもっと身近に楽しむプロジェクト」に第二弾のアーティストとして選んでいただき、こうして光栄な機会をいただけたことに感謝しております。

今回の作品は「渋谷の青を切り取る」というテーマで、渋谷を舞台に青の欠片たちを掬い集めた 15 秒の映像作品です。


誰の中にもあった青い時代の感情やエネルギー。

それは今も私たちの奥底にあるはずだと思います。私たちの根底にあるその感情や力が皆さんにも届けば幸いです。

## ■ Producer : shibu\_tsuku (しぶつく)



shibu\_tsuku とは世界でも有数のカルチャーを生み出してきた渋谷の今を切り取り、発信するためのプラットフォームです。shibu\_tsuku から発信された情報が人と人のつながりを生み、さまざまな個性が絡み合う事で、新しいカルチャーにつながり、「みんなで渋谷のまちをつくる」キッカケになればと考えてます。

 shibu\_tsuku

[https://www.instagram.com/shibu\\_tsuku/?hl=ja](https://www.instagram.com/shibu_tsuku/?hl=ja)

## ■ 渋谷ストリートギャラリーとは

渋谷ストリートギャラリーは、本プロジェクトの趣旨に賛同してくださった渋谷区、一般社団法人渋谷未来デザインの後援を受け、一般財団法人渋谷区観光協会、渋谷エリアの商業施設、メディアサービス会社、工事関係会社などの各社のサイネージ等情報発信媒体を活用して積極的にクリエイティブ作品を展開する渋谷の街全体をギャラリーとするプロジェクトとなります。

< 本件に関するお問い合わせ先 >  
一般社団法人渋谷駅前エリアマネジメント  
Mail: info@shibuyaplusfun.com